



Association  
des professionnels  
de l'édition musicale

2026-06-02

## Appel à candidatures

### Perfectionnement en édition musicale pour personnes issues de la diversité

Ce programme s'adresse à des personnes issues de la diversité qui visent à bonifier leurs connaissances en édition musicale, à obtenir des outils afin de développer leurs activités et à faire partie du réseau de l'APEM.

Plus précisément, le programme offre :

- Une inscription au programme de formation de l'APEM sur l'édition musicale (45 heures de formation en 10 séances);
- Du mentorat avec des professionnels de l'édition musicale;
- Une adhésion à l'APEM pour 1 an si la personne n'est pas déjà membre;
- La participation, pendant deux ans, à nos événements tels que le Sommet musique et technologie, Quand la musique rencontre l'image et la remise du prix Christopher-J.Reed.

Les personnes intéressées doivent :

- Avoir un intérêt ou oeuvrer dans l'édition musicale;
- S'identifier comme faisant partie de la diversité;
- Faire parvenir un CV;
- Écrire une lettre de motivation (maximum 1 page). Celle-ci doit préciser votre appartenance à un groupe marginalisé, décrire vos projets, expliquer votre intérêt pour ce programme et indiquer comment vous mettrez à profit les connaissances acquises.

Les candidatures doivent être acheminées à [mferland@apem.ca](mailto:mferland@apem.ca) avant le 2 août 2026.



Ce projet a été rendu possible en partie grâce au gouvernement du Canada

